

De grote eettafel is het hart van het huis. Ze is vijf meter lang en is een eigen ontwerp. De fauteuils zijn van Linteloo (via Designa). Boven de tafel hangen drie grote lampen die Jorinde kocht bij Nuance Design in Oud-Beijerland. Aan weerszijden van de eettafel is een doorkijkhaard van Kal-Fire geplaatst door Haardencentrum Alkmaar.

LANG WACHTEN WORDT BELOOND

In 2007 kochten Reinoud en Jorinde een bouwkaavel en bijna vijf jaar laten gingen ze er wonen. Het hele traject van ontwerpen en bouwen duurde lang. Het voordeel van wachten? Ze hadden ruim de tijd om na te denken over wat ze echt wilden.

Tekst: Wilma Tjalsma - Fotografie: Peter Baas



TIP VOOR BOUWERS

Ondanks de strubbelingen tijdens hun bouwavontuur, zou het stel zo opnieuw beginnen. "Wat ik als tip aan andere aspirant-bouwers zou willen meegeven is: richt je huis niet in één keer in, maar doe het stap voor stap. Je ziet een huis dan als het ware groeien en het is heel erg leuk om ergens voor te sparen! En dat geldt ook voor de tuin. Kijk wat je favoriete plekken zijn en ga dan pas aan de slag. En heel belangrijk: neem een architect en aannemer die precies aanvoelen wat jouw wensen en ideeën zijn!"

Bijna hadden Reinoud en Jorinde hun bouwplannen in de kast gezet en een bungalow gekocht.

Het zat hen tijdens de plannen voor hun nieuwe huis namelijk regelmatig tegen: van een architect die niet begreep wat ze wilden, tot hoogspanningsmasten die in de buurt zouden

worden geplaatst. Ze waren al drie jaar de eigenaar van een mooi stuk grond, maar al het gedoe begon hen de keel uit te hangen. "Dan maar een bestaand huis drastisch verbouwen", dacht het stel ten einde raad.

VLOER ERIN EN VERHUIZEN

We zitten aan de vijf meter lange tafel in de eetkamer van hun prachtige villa. Want voor Reinoud en Jorinde hun handtekening zetten onder de koopakte van die bungalow, konden ze toch nog met de bouw van hun droomhuis beginnen. Ze vonden de juiste architecten en de juiste aannemer, de plannen van de hoogspanningsmasten achter het huis werden van tafel geveegd en niets stond hen nog in de weg om aan de slag te gaan. Jorinde: "Omdat het allemaal zo lang had geduurd, riep ik halverwege de bouw: zodra de vloer erin ligt, wil ik verhuizen! Daar heb ik achteraf best spijt van gehad. We zijn inderdaad direct nadat de gietvloer droog was verhuisd, maar de tuin is nog lang niet klaar. Zoals je ziet staan de emmer en dweil paraat om al het zand steeds maar weer op te ruimen!"

In de rechtereuleugel van de woning is een keuken geplaatst van Van Diessen Keukens uit Veldhoven. Een strak, donkergrijs, eikenhouten exemplaar met een licht aanrechtblad uitgevoerd in corian. Links hebben de bewoners ook uitzicht op de gashaard, met een doorkijk naar de eetkamer. De accessoires zijn van Nuance Design.





Het kastje in de hoek is een antiek familiestuk, het stond ooit bij de oom van Jorinde in huis, en is door haar geschilderd in een grijze tint van Farrow & Ball. Op het bed ligt een plaid van H&M.

COSY MAAR STRAK

Cosy maar strak, noemt Jorinde de stijl van hun villa. Een mix van Piet Boon en Marcel Wolterinck. "Om dat te realiseren hebben we ontwerp- en architectenbureau Designa in de arm genomen. Interieurontwerper Bertram Beerbaum kenden we al via vrienden. We hebben contact met hem opgenomen en het voelde goed. Dat is belangrijk, want je bouwt waarschijnlijk maar een keer een huis als dit. Dus dan moet het wel goed gaan."



De naadloze Motion Wall heeft een glad en strak oppervlak en is vuil-, water- en stofafstotend (www.motionvloer.nl). Eén wand is betegeld met donkere mozaïektegeltjes van Casamood. Het bad is van Jee-O met kranen van Vola (via Hans Preyde in Haarlem). De zwarte jaloeziën zijn ontwerpen van Jan des Bouvrie voor Gamma.

De werkkamer van Reinoud ligt in de linkervleugel tegenover de woonkamer. Het bureau is eigenlijk een eettafel die Jorinde op de kop tikte bij een faillissementswinkel in Cruquius. Een wand is behangen met Elitis-behang, de stoel is een ontwerp van Linteloo (beiden Designa). De accessoires zijn van Nuance Design.



RUIMTE GENOEG

In de zijvleugels, oftewel de 'poten' van de H-vorm, zijn aan de rechterkant de keuken en een speelkamer voor de kinderen gecreëerd. Aan de linkerkant liggen de woonkamer en het kantoor van Reinoud. Genoeg ruimte dus voor het gezin plus de hond. En ook boven hoeft men elkaar absoluut niet voor de voeten te lopen. De twee zoons Sam en Merlijn hebben alle twee een fijne slaapkamer, maar ze slapen voorlopig nog lekker op één kamer, dat is veel gezelliger. En zo komt het dat de andere dienstdoet als extra speelkamer. De jongens delen een badkamer en separaat toilet. Er is een waskamer, een logeer- annex sportkamer met een trap naar de bovenliggende zolder en Jorinde en Reinoud hebben een luxe badkamer, slaapkamer en kleedkamer tot hun beschikking.

GEEN OPEN RUITES

Maar afgezien daarvan is het hier genieten met een grote G. Wonen in het landelijke Zwaanshoek bevalt hen uitstekend en hun huis is precies zo geworden als ze hoopten: een groot huis in een H-vorm, strak en eigentijds vormgegeven. "Soms noemen mensen het een moderne versie van een notariswoning. Maar ik heb niets met dat soort huizen. Reinoud en ik wilden een fijn leefhuis voor ons gezin en onze nieuwe hond. We wilden geen open ruimtes, maar een woning die verdeeld is in aparte vertrekken. Want dat voelt een stuk gezelliger."

SPARRINGPARTNER

Stap voor stap smeeden architect André de Vos en Bertram Beerbaum van ontwerp- en architectenbureau Designa de wensen en ideeën van de bewoners tot één geheel. Het resultaat is een witgepleisterde villa, in de gewenste H-vorm, met een brede, eikenhouten voordeur in het midden, hoge ramen, een strakke belijning en zinken daken. "Ik had in de loop van de jaren heel veel foto's uit tijdschriften gescheurd van huizen die ik mooi vond. Reinoud en ik hadden dus al een duidelijk idee voor ogen wat we hier wilden bouwen. Bertram was tijdens het hele ontwerp- en bouwproces onze sparringpartner. Hij nam wat we hier besloten mee naar kantoor, waar André er een ontwerp van maakte." In april 2011 begon aannemer Eddy Drost van het Gilde met de bouw en binnen een jaar woonde het gezin in hun nieuwe woning.

NIEUW INTERIEUR

Al tijdens de bouwperiode kochten Jorinde en Reinoud nieuwe interieurstukken voor hun huis. Het oude huis werd namelijk gemeubileerd verhuurd. Voor het nieuwe interieur spitte het stel alle boeken van Piet Boon en Marcel Wolterinck door, een stijl die hen enorm aanspreekt, om vervolgens op pad te gaan. "We kwamen daarbij ook weer bij Designa uit. De grote hoekbank, de eetkamerstoelen en die fantastische eikenhouten eettafel hebben we via hen aangeschaft. Maar ik ben ook een grote fan van Nuance Design in Oud-Beijerland. Al in ons vorige huis kocht ik regelmatig woonaccessoires bij hen. Ik vind het prettige mensen, er hangt een goede sfeer, ze hebben prachtige spullen en het is betaalbaar." Op deze manier richtte het gezin de nieuwe woning stap voor stap in, waardoor ze hun huis als het ware zagen groeien en zich er nu ook écht thuis voelen.

Voor ons nieuwe
interieur hebben we
alle interieurboeken van
Piet Boon en Marcel
Wolterinck doorgespit

